



Atelier numérique 2024 :

Trucs et astuces pour vos photos en intérieur



PRESENTATION DE L'ATELIER







Julie Lobstein

Chargée de projet e-tourisme
Office de Tourisme Auvergne Pays d'Issoire

Et vous ?

Mais d'abord, pourquoi est-ce si important de jolies photos ?

-  Aider le client à se projeter
-  D'un œil, le vacancier comprend ce qui l'attend
-  Susciter un sentiment positif
-  Humaniser votre offre

Prise de photo en intérieur : petits trucs et astuces



Rangez

- Les intérieurs encombrés empêchent les voyageurs de s'y projeter, et la logique est la même avec une décoration trop personnelle. Avant la séance photo, rangez les pièces, désencombrez les surfaces, épurez les espaces et supprimez les références personnelles comme les photos de famille ou les dessins d'enfants. Le ménage doit quant à lui être irréprochable.



Utilisez des produits frais

- Pensez à mettre un vase avec des fleurs, des plantes vertes ou une corbeille de fruits frais





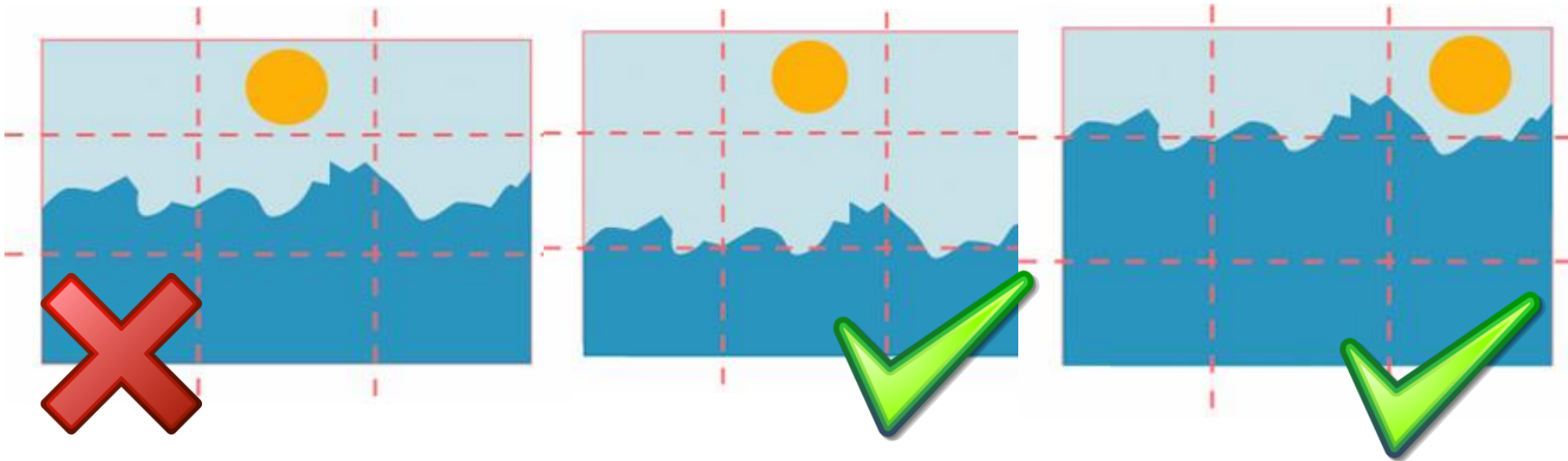
Travaillez la mise en scène

- Pour aider les voyageurs à se projeter dans votre location saisonnière, faites-la vivre ! Déposez des serviettes dans la salle de bain, faites les lits, dressez la table, allumez la cheminée... Mettez-la en scène comme si elle était habitée, sans tomber dans l'excès. La décoration doit rester suffisamment neutre pour s'adapter au plus grand nombre et la mise en scène ne doit pas créer de désordre.



Utilisez la grille

- Une autre base en photographie consiste à utiliser **la règle des tiers** : activez la grille sur votre smartphone ou votre appareil photo, vous verrez apparaître un quadrillage divisant l'image en trois bandes et trois colonnes, soit neuf cases.
- **Le point d'intérêt des photos (le lit, le canapé, la table...) doit en principe se situer sur les intersections des lignes**, dans la bande centrale.
- La grille vous aidera également à aligner les bords.





Prenez du recul pour une vue d'ensemble

- S'éloigner du sujet et utiliser une lentille normale plutôt qu'un grand angle permet de conserver les justes proportions des objets et de leur agencement. Bien sûr, l'inconvénient avec cette méthode est que l'on n'obtient généralement qu'un aperçu de la pièce, mais c'est bien souvent suffisant pour en percevoir le style et l'ambiance.



Choisissez un angle de vue légèrement plus bas

- Un élément majeur de composition réside dans la hauteur à laquelle vous prenez votre photo. Généralement, mon appareil est positionné à 1 m du sol.





Soignez la prise de vue

- Essayez de **garder votre appareil parallèle au sol** et évitez de le pencher vers le haut ou le bas au risque de distordre les lignes verticales de l'image, ce qui ne donne pas un rendu très professionnel. Pour une composition plus efficace, pointez votre appareil vers un élément majeur de la pièce ou du bâtiment. Votre photo sera plus fidèle au rendu que vous recherchez.



Choisissez le bon format

- **Le format traditionnel de la photo de location est le paysage**, autrement dit **le format horizontal**, qui permet de mieux rendre compte de la surface d'une pièce. Il est généralement privilégié sur les pages d'annonces des plateformes de location saisonnière. Le format portrait, autrement dit vertical, peut être utile en complément.
- Attention, une alternance paysage/portrait pousse les voyageurs consultant l'annonce sur un téléphone à changer le sens de l'appareil à chaque image pour une meilleure visibilité !
- Dans tous les cas, prenez des photos en haute résolution, soit de **1920 x 1080 pixels au minimum**.



Multipliez les prises de vue et variez les angles

- Prenez de nombreuses photos pour chaque pièce, en plan large, moyen puis rapproché, sans oublier les toilettes, les couloirs ou la buanderie : il vous en faudra entre 2 à 4 de chaque pièce, après sélection. Avec le numérique, la quantité n'est plus un obstacle, mieux vaut trier que manquer ou publier une photo ratée.
- Selon notre positionnement dans l'espace, on voit notre intérieur différemment : attablé dans la salle à manger, debout derrière l'évier, assis dans le canapé...



Intégrez les équipements

- Les équipements les plus importants doivent figurer sur vos photos, afin de renseigner les voyageurs sur les atouts pratiques de votre location saisonnière : équipements pour bébé, machine à café, lave-linge, rampe d'accessibilité... Sauf exception, intégrez-les dans les photos plutôt que de faire des gros plans sur les appareils. Le résultat est plus esthétique et tout aussi informatif.



N'oubliez pas l'extérieur

- Pensez à capturer la vue depuis l'intérieur, même en appartement, ainsi que la façade extérieure, le jardin ou le quartier immédiat. Inutile, en revanche, d'ajouter des photos de monuments touristiques célèbres, à moins qu'il ne s'agisse d'une vue depuis l'intérieur du logement.



Pensez aux détails

- Prenez le temps d'observer les petits éléments qui composent la pièce, comme les textures, les motifs, les couleurs, les lumières d'appoint, les décorations et les accessoires. Ce sont souvent ces détails qui apportent du caractère à la pièce et qui la rendent unique.



Utilisez les portes

- Les portes offrent des cadres aux éléments photographiés mais elles créent également de jolies mises en abyme graphiques qui permettent de situer les pièces dans l'appartement ou la maison.



Profitez au maximum de la lumière naturelle

- Utilisez autant de lumière naturelle que possible. Cela donne l'effet le plus beau et le plus naturel à vos photos.
- A contrario les lumières artificielles donnent des rendus couleurs peu fidèles et une impression de pièce sombre.



Évitez le contre-jour



Faites attention à la surexposition

- Quand il y a trop de lumière dans une pièce, il faut faire attention à la surexposition qui va « brûler » la photo en créant des taches blanches. Pour éviter ce défaut, **jouez avec les rideaux et stores** qui peuvent atténuer la puissance de la luminosité.



Choisissez la saison

- **Le printemps est souvent idéal pour réaliser de belles images** d'une maison avec jardin, les floraisons apportant leurs couleurs au paysage. L'été offre une luminosité maximale et un cadre verdoyant, d'autant plus si votre logement est entouré d'arbres. Quant aux locations saisonnières de montagne, elles gagnent à proposer des visuels été-hiver pour renseigner les voyageurs sur le paysage attendu selon la saison. N'hésitez pas à retourner prendre des photos plus tard afin de compléter votre annonce, s'il vous est impossible de le faire au début.

Exercice pratique du 19/03/2024 :

A vous de tester ces conseils dans les salles du
Château de Parentignat !

Je suis à votre disposition pour tout conseil, avis !

Amusez vous !

MERCI POUR VOTRE ATTENTION



Retrouvez toutes les présentations des ateliers

numériques sur [l'espace pro de l'OT](#)